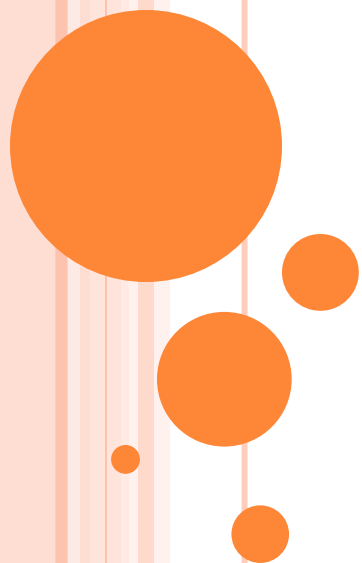


# Umělecké slohy

Občanská výchova  
7. ročník



Mgr. Pavlína Pustková  
Ostrava-Hrabůvka, ZŠ Mitušova 8

# Románský sloh

**10. – 13. století**

kamenné a cihlové stavby

mohutné většinou neomítnuté zdi

rotunda – stavba s kruhovým půdorysem

sdužená okna

oblouk

tlusté zdi z kamene

malé a tmavé místnosti

malá okénka

Věžičky

Pilíře (sloupy)



# Románský sloh

Rotunda sv. Jiří na Řípu



Rotunda sv. Kateřiny ve Znojmě



# Románský sloh

Rotunda sv. Martina v Praze



Bazilika sv. Prokopa v Třebíči  
přechod ke gotice



# Gotika

13. – 15. století

název podle Gótů (germánský kmen)

stavby i jejich části jsou štíhlé a vysoké – symbol  
přiblížení k Bohu

lomený oblouk

žebrová klenba



žebrová klenba



lomený oblouk



# Gotika

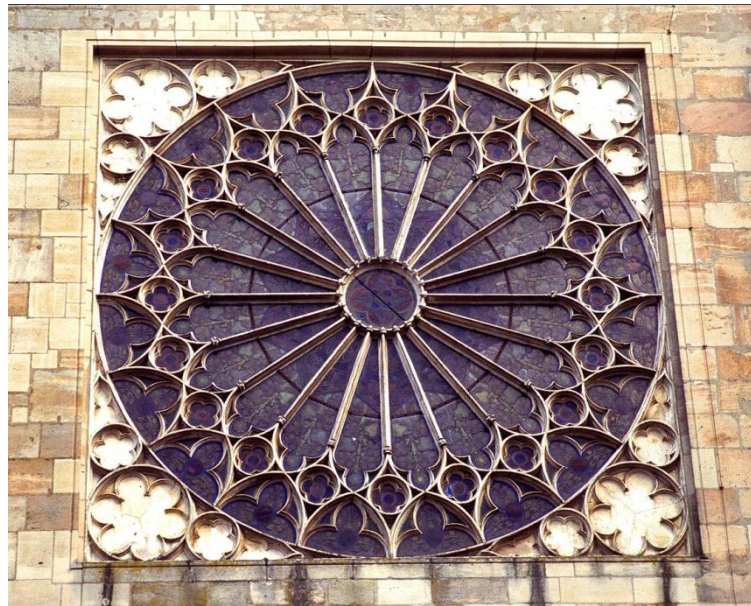
**fiály** - drobné věžičky

**chrliče** - fantastické hlavy s otevřenými ústy, které chrlily vodu stékající ze střech

**rozety** - kruhová zdobená okna



fiála



rozeta



# Gotika

Katedrála sv. Víta na Pražském hradě

Karlštejn



# Gotika

## Chrám sv. Barbory v Kutné Hoře

Chrliče





# Renesance

14. – 16., 17. století

z francouzského renaissance (znovuzrození)

klade důraz na člověka, na lidský rozum,  
obrací pozornost k přírodě, vědě a novým  
objevům

obrací se zpět k antice a antické kultuře



# Renaissance

souměrnost, jednoduchost, pravidelnost

sgrafita – umělecká technika, vyškrábávání  
do omítky

arkády – řady oblouků oddělených sloupy



# Renaissance



psaníčka a sgrafita ve Slavonicích



# Renaissance

Dům U Minuty na Staroměstském náměstí v Praze



Zámek ve Velkých Losinách - arkády



Zámek v Litomyšli



# Baroko

17. – 18. století

tzv. parukový sloh

pohyb prvků, křivky, vlnění

ornamenty

symetrie

kopule

nástěnné malby, mramor,

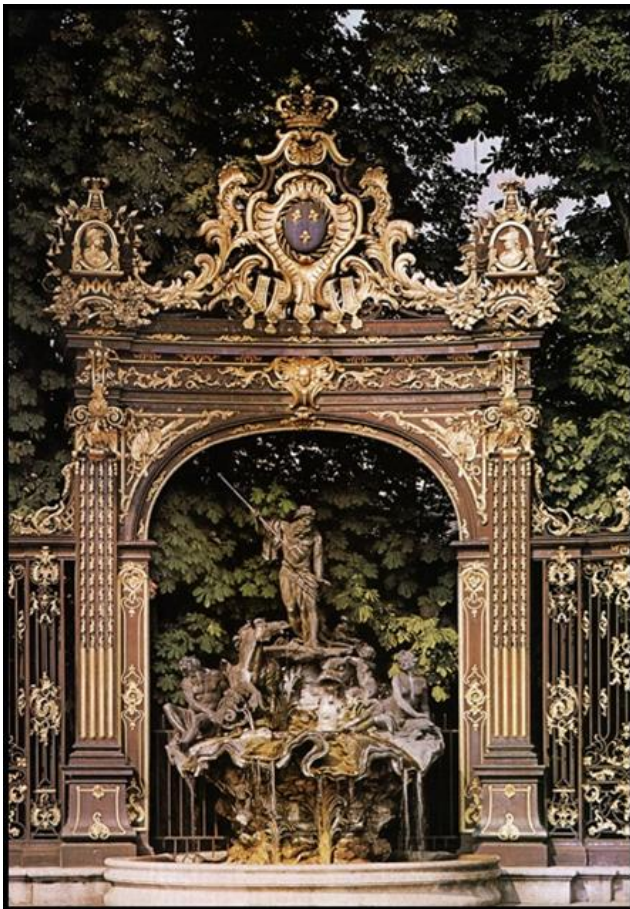
zlato

ideálem krásy je plnoštíhlá  
žena



# Baroko

zdobení zlatem, andělíčci, paruky, korzety, voňavky, dekolty



# Baroko



Morový sloup v Olomouci



Zámek Český Krumlov



# Baroko

Zámek Buchlovice – netradiční půdorys



Kostel sv. Jana Nepomuckého na Zelené hoře  
u Žďáru nad Sázavou



Chrám sv. Mikuláše na Malé Straně





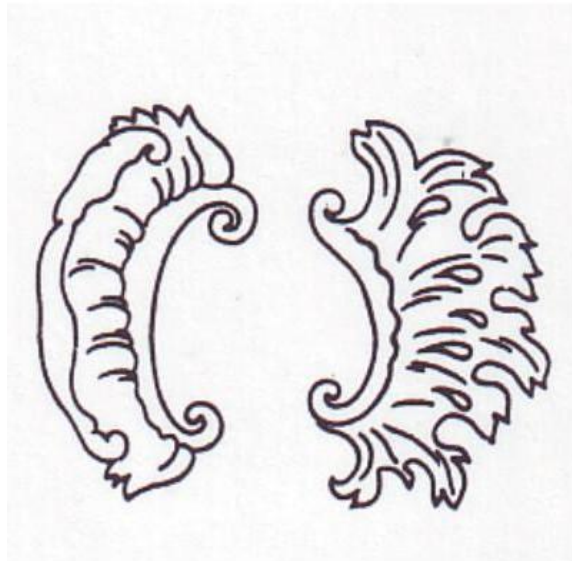
# Rokoko

Zdobnější a vyumělkovanější baroko

Tzv. copový sloh

Nejtypičtější ornament je

ROKAJ = mušle



# Rokoko

Zámek Nové Hrady



Typický zámecký interiér



Zámek Dobříš



# Klasicismus, empír

18., 19. století

náměty z kultury starého Řecka, Říma i Egypta  
zdůrazňuje střízlivý rozum, uměřenost a jasný  
pravidelný řád

antické sloupy s ozdobnými hlavicemi  
a trojúhelníkové štíty, poměrně střídmá výzdoba  
dvojitá okna

busty filozofů

parky s altány

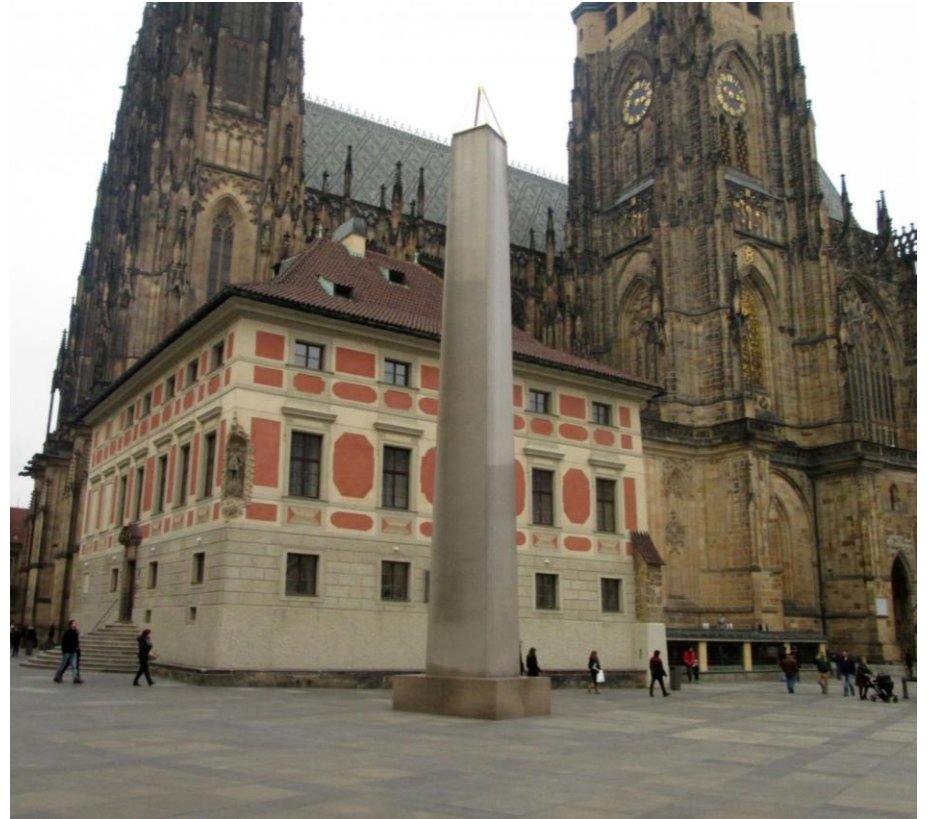
obelisky

rozhledny

lázeňská města, kolonády, nádraží (století páry)



# Klasicismus



obelisk na Pražském hradě



# Klasicismus

Stavovské divadlo



Ústav šlechtičen na Pražském hradě



Zámek ve Vizovicích



# Empír

Divadlo Hybernia v Praze

Bílý zámek v Hradci nad Moravicí



Zámek Kačina



# Romantismus

18. – 19. století

klade důraz na cit, pocit, duši, sen a individualitu,  
miluje rebely, vzbouřence, vyvrhele společnosti  
architekti napodobují stavby jiných historických  
slohů (minarety, čínské pavilóny, gotické chrámy)  
nejčastějším slohem, který býval nejdříve a nejvíce  
napodobován, byla gotika, takovéto stavby či  
stavební úpravy označujeme jako **novogotické**  
hradby, cimbuří, věžičky



# Romantismus

Zámek Lešná u Zlína



Zámek Bouzov

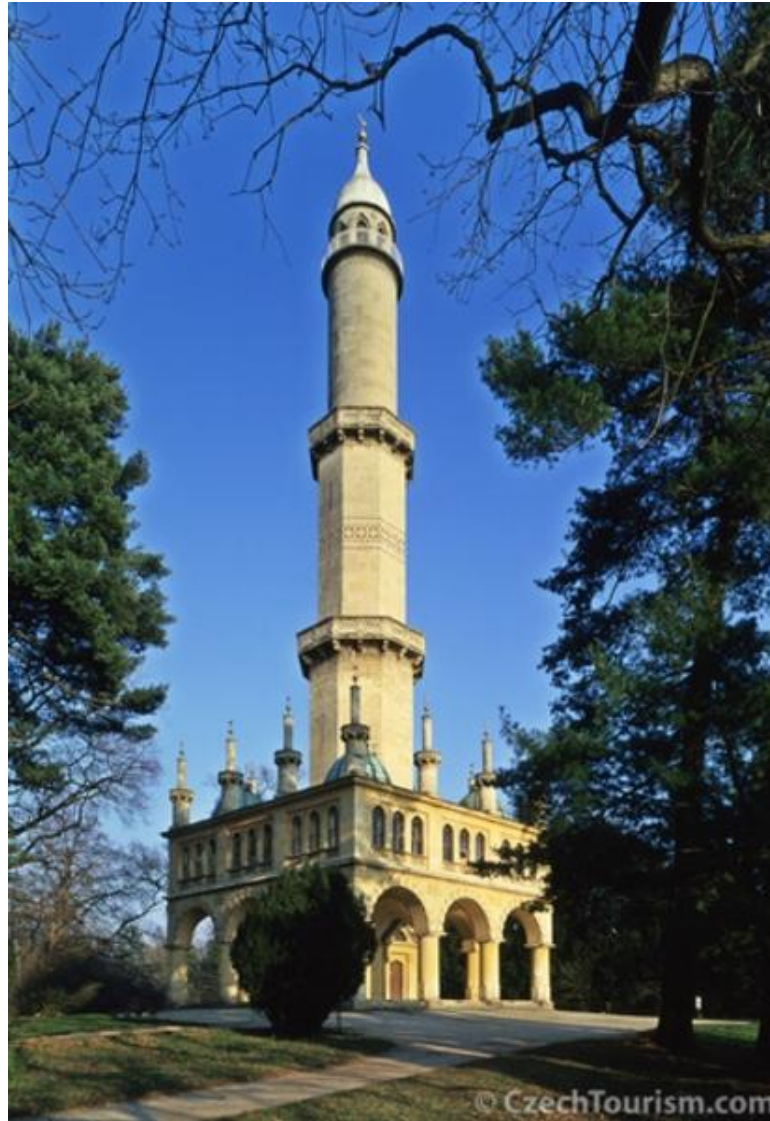


Zámek Hluboká nad Vltavou





# Romantismus



# Secese

počátek 20. století

vytvořili ji mladí umělci, aby se odtrhli od umění svých otců

= rozchod, rozpad nebo odštěpení

tvary rostlin a zvířat

ŠTUK = omítka nebo ozdoba z této omítky

typická je „kouřová křivka“ – podobná cigaretovému kouři

reliéfy lidských tváří, zlacené mozaiky, barvy,

ornamenty, nesouměrná fasáda budov



# Secese

Obecní dům v Praze



Jurkovičův dům v Luhačovicích



Libušín a Maměnka na Pustevnách



# Secese

Wilsonovo nádraží v Praze



Secesní šperk

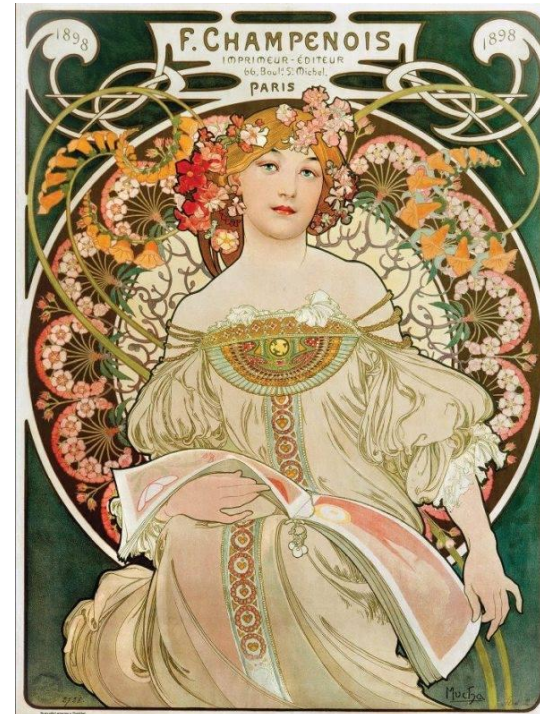


# Secese

Polský dům Ostrava



Obrazy Alfonse Muchy



[http://www.gjb-spgs.cz/stranky/projekt\\_architektura/images/romansky\\_sloh/pamatky/04.JPG](http://www.gjb-spgs.cz/stranky/projekt_architektura/images/romansky_sloh/pamatky/04.JPG)  
<http://www.hora-rip.cz/fotos/rip/rotunda/rotunda-pouzit.jpg>  
<http://www.pario.cz/realizace/kostely/98/8.jpg>  
<https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/5/51/Vy%C5%A1ehrad-rotunda.jpg>  
<http://pamatkyunesco.blog.cz/0806/trebic-romansko-goticka-bazilika-sv-prokopa-a-zidovska-ctvrt>  
<http://www.gotickysloh.euweb.cz/klenba2.jpg>  
[https://pixabay.com/p-366817/?no\\_redirect](https://pixabay.com/p-366817/?no_redirect)  
[https://cs.wikipedia.org/wiki/Fi%C3%A1#/media/File:Kutn%C3%A1\\_Hora\\_1919.jpg](https://cs.wikipedia.org/wiki/Fi%C3%A1#/media/File:Kutn%C3%A1_Hora_1919.jpg)  
[https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/99/Ebrach-Rosette\\_aussen.jpg](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/99/Ebrach-Rosette_aussen.jpg)  
<http://katedrala.nasepamatky.cz/images/katedrala02.jpg>  
[https://sk.wikipedia.org/wiki/Chrli%C4%8D#/media/File:Gargoyle,\\_Dornoch\\_Cathedral.jpg](https://sk.wikipedia.org/wiki/Chrli%C4%8D#/media/File:Gargoyle,_Dornoch_Cathedral.jpg)  
<http://media1.webgarden.name/images/media1:4c2e57eb263cb.jpg/P1030953%20chrlic.jpg>  
[http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Chram\\_sv\\_Barbory\\_Kutna\\_Hora2005827.JPG](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Chram_sv_Barbory_Kutna_Hora2005827.JPG)  
[http://i.idnes.cz/08/092/org/TOM25d928\\_slavonice\\_pro34855.jpg](http://i.idnes.cz/08/092/org/TOM25d928_slavonice_pro34855.jpg)  
[http://commons.wikimedia.org/wiki/File:U\\_minuty\\_4.JPG](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:U_minuty_4.JPG)  
<http://cestujemeceskem.cz/wp-content/uploads/2015/03/f0000029259.jpg>  
<http://www.juniorcentrum.cz/img/foto/zamek-litomysl1.png>



[http://4.bp.blogspot.com/-9TRjU\\_egW0M/VY0fymfY5JI/AAAAAAAAAGU/sDwwmHnMOIA/s1600/Marie-Antoinette%252C\\_1775\\_-\\_Mus%25C3%25A9e\\_Antoine\\_L%25C3%25A9cuyer.jpg](http://4.bp.blogspot.com/-9TRjU_egW0M/VY0fymfY5JI/AAAAAAAAAGU/sDwwmHnMOIA/s1600/Marie-Antoinette%252C_1775_-_Mus%25C3%25A9e_Antoine_L%25C3%25A9cuyer.jpg)  
[http://www.autentika.cz/fileadmin/\\_processed\\_/csm\\_baroko-2\\_805126cf11.jpg](http://www.autentika.cz/fileadmin/_processed_/csm_baroko-2_805126cf11.jpg)

[http://www.antiquestore.cz/3221-large\\_default/socha-barokni-putto-andel-chlapec.jpg](http://www.antiquestore.cz/3221-large_default/socha-barokni-putto-andel-chlapec.jpg)

Morový sloup Ol  
Zámek český krumlov

<http://www.mojesvatba.cz/image/l/1510.jpg>

<http://www.kultura.cz/data/files/poutni-kostel-sv-jana-nepomuckeho.png>

<http://picasaweb.google.com/lh/photo/W-g2lmlBbRJBsJRWq8y6qA>

[http://www.gjb-spgs.cz/stranky/projekt\\_architektura/images/rokoko/03.jpg](http://www.gjb-spgs.cz/stranky/projekt_architektura/images/rokoko/03.jpg)

[http://antykinadine.blox.pl/resource/kartusz\\_rokaj\\_pastel1.jpg](http://antykinadine.blox.pl/resource/kartusz_rokaj_pastel1.jpg)

<http://www.zamek-ceskykrumlov.eu/fotogalerie/?pageshowing=5>

[https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/a/a0/Journal\\_des\\_Dames\\_18474-1876.jpg/220px-Journal\\_des\\_Dames\\_18474-1876.jpg](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/a/a0/Journal_des_Dames_18474-1876.jpg/220px-Journal_des_Dames_18474-1876.jpg)

<http://www.drobnepamatky.cz/files/2014/praha-12902.jpg>

<http://www.pragap.com/cs/divadla/stavovske-divadlo/>



<http://botany.cz/cs/kacina/>  
<http://www.zamky-hrady.cz/1/vizovice.htm>  
[http://vstupenky.ticket-art.cz/img/divadlo/divadlo\\_557.gif](http://vstupenky.ticket-art.cz/img/divadlo/divadlo_557.gif)  
[http://www.pruvodce.com/hrady\\_zamky\\_pohlednice/napsani.php3?adr=00496\\_01.jpg](http://www.pruvodce.com/hrady_zamky_pohlednice/napsani.php3?adr=00496_01.jpg)  
<http://www.ckrumlov.info/img/atr137i3b.jpg>  
<http://bugabooess.rajce.idnes.cz/090512-24>  
<http://www.kudyznudy.cz/en/regiony/stredni-morava/>  
<http://www.easyprague.cz/eecera2007/download/images/obecni-dum.jpg>  
<http://www.pobytyvlaznich.cz/lazne-luhacovice.php>  
<http://www.lazneluhacovice.cz/cz/architektura-lazni.php>  
<http://rstrnava.cz/pamatky-a-zajimavosti-v-okoli/>

[https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/91/Prag\\_Prague\\_Hauptbahnhof\\_Eingang\\_\(2005\).JPG](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/91/Prag_Prague_Hauptbahnhof_Eingang_(2005).JPG)  
[http://b.wz.cz/photo800600/k/keramika\\_blgz\\_cz/188/4.jpg](http://b.wz.cz/photo800600/k/keramika_blgz_cz/188/4.jpg)  
[http://www.propamatky.info/images/original/cl\\_1302879921.jpg](http://www.propamatky.info/images/original/cl_1302879921.jpg)  
<http://aktualitycz.cz/wp-content/uploads/2013/04/V%C3%BDstava-Alfonse-Muchy.jpg>  
<http://www.muzeumcr.cz/images/Clanky/mucha-plakat2.jpg>

